

Corse-du-Sud

Le Sénat récompense une styliste pour enfants installée à Pietralba

SHARE

Paru le vendredi 23 octobre 2009 [0 commentaire\(s\)](#)



Photo : Alain Pistorosi

L'univers de l'enfant inspire cette jeune créatrice qui présente ses premières collections de vêtements et d'accessoires. Elle est la lauréate du prix « talents des cités 2009 », initiative du secrétariat d'État chargé de la politique de la ville.

Elle est jeune, créative, entreprenante. Voilà au moins trois critères qui ont présidé au succès de Cyndia Geny, lauréate des « talents des cités 2009 ». Elle reçoit son prix demain, au Sénat, dans l'hémicycle du palais du Luxembourg.

[:Pixel1x1:]

Mais avant de s'envoler pour la capitale, la créatrice de vêtements pour les tout-petits a pris le temps, hier, de savourer la bonne nouvelle de cette distinction :

« Bien sûr, je suis ravie de recevoir ce prix, 1 500 euros, que je considère comme un encouragement d'autant que je viens de démarrer mon activité, le mois dernier en tant qu'auto-entrepreneur. »

Habiller les enfants de 1 mois à 4 ans

Dans la catégorie « émergence », la styliste pour enfants s'est donc distinguée.

Depuis 2002, le concept « talents des cités » a récompensé 260 créateurs d'entreprise, porteurs de la dynamique des quartiers. Plus de 60 % d'entre eux sont toujours en activité.

En faisant part de leur expérience, de leur parcours, ils incitent d'autres jeunes à entreprendre. La catégorie « émergence » rassemble les porteurs de projet, quel que soit son état d'avancement, et dont l'installation se déroule sur le territoire français dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville. Ainsi, cette jeune femme de 29 ans remplissait les conditions de sélection avec sa ligne qui habille aussi bien les bébés d'un mois que les plus grands, jusqu'à quatre ans. Une ligne au nom exotique : *Babatane*, clin d'oeil à l'île de la Réunion, où Cyndia a vécu et passé un BTS stylisme. « Là-bas, ce mot désigne le petit enfant. » Car Cyndia garde un excellent

souvenir de ses voyages et de sa vie dans cette autre île. D'où les imprimés colorés et originaux qu'arborent ses modèles. Pêle-mêle, dans la collection qu'elle vient de créer, en dépliant les tenues, on se rend bien compte que Cyndia aime les couleurs vives, qu'elle conjugue au féminin, pour petites filles, comme au masculin.

Il n'est pas rare de trouver parmi les articles, entièrement réalisés par ses soins, des gigoteuses aux imprimés « tipi, frezia, lollipop, jungle... ». Inspirée par des latitudes plus froides, la créatrice a conçu une gigoteuse « banquise » particulièrement travaillée, riche en motifs différents, bleutés et réunissant diverses matières du velours à la polaire. Pour cette pièce, comme souvent pour d'autres en cours de réalisation, Cyndia peint à même le tissu, et cette fois les personnages sont des pingouins.

Dans la collection figurent aussi la couverture tipi, les cardigans en peluche, les accessoires pour la chambre, les pampilles en forme de cœur ou d'animaux, à parfumer. Tout est artisanal, et sort de l'atelier situé à Pietralba. Un soin particulier et beaucoup de temps sont consacrés à l'ouvrage. Du cœur aussi, forcément, car la jeune maman est très inspirée par les éléments qui l'entourent : « *Les couleurs de l'enfance, celles qui se font en ce moment, la mode, l'actualité des plus petits.* »

Projet suivi par le dispositif de contrat urbain

La création d'une pièce nécessite plusieurs jours, de trois, à sept parfois. « *D'abord je réalise le croquis, le patron, les planches d'ambiance, crayon et stylos à la main. Je découpe le tissu, et selon les finitions à réaliser, le vêtement ou l'accessoire demande plus ou moins de temps.* » Commercialisation optimale oblige, Cyndia opte pour la solution d'une vitrine (1) pas si virtuelle que ça, sur internet où l'on peut acquérir, le ou les modèles de son choix.

Lucile Caïtucoli-Ciattoni

(1) www.babatane.fr

